



MONTSERRAT ZABALZA IRIARTE

Móvil: 628.852.184

E-mail: montsezabalza@hotmail.com

C/ Mayor, 3 C. P. 31174

Zabalza (Navarra)

Actualmente

Como actriz:

- “Qué es el Arte”. POLYGÓN. <https://m.youtube.com/watch?v=rj3EuSFjYTY>

- “El chico de las zapatillas rojas”. Cía ADOS TEATRO.



- “Dos mujeres cuentan”. Cía VERDELIMONAR TEATRO.



- “Lorca. Una palabra habitada. Cía VERDELIMONAR TEATRO.



- Comedia de amores, amoríos y amantes. PRODUCCIONES MAESTRAS.

<https://www.youtube.com/watch?v=I5ynVEtJhGA&sns=em>

Como directora:

- “Los Impresentables”. Tomás Afán. Grupo EL CAMERINO.



- “De cama en cama”. Javier Briansó. Grupo KROMLECH.



Como bailarina:

- “Sobre ruedas”. Becky Siegel. Cía KONMOCIÓN y LUA DE AMIMET. Festival de Danza en Navarra 2017.



Como docente:

- Monitora de técnicas teatrales. Colegio El Molino, grupo Paquetito y D-Espacio.
- Monitora y colaboradora bajo supervisión de la coreógrafa Becky Siegel. ADEMNA (afectados por esclerosis múltiple).
- Taller “Palabra y Movimiento”. Ayuntamiento de Huarte.
- Taller “Iniciación a las Técnicas Teatrales”. Civivox Iturrama.

Otros:

- Actriz de doblaje y publicidad en estudios Arion y Dobra Sound.
- Cantante en el grupo ARDANFUSIÓN.



2016

- Actriz en “El chico de las zapatillas rojas”. ADOS TEATRO.
- Monitora y colaboradora con Becky Siegel. ADEMNA
- Bailarina proyecto “Sobre ruedas” (Lua de Amimet y Konmoción).
- Actriz cofundadora del grupo teatral VERDELIMONAR.
(Propuesta artístico-didáctica dirigida al alumnado de Bachillerato y 4º de ESO. “Federico. Una palabra habitada”).
- Monitora de técnicas teatrales en el colegio El Molino.
- Directora de las compañías BIRABOLA y CAMERINO.
- Directora y actriz obra: “La luna cala, sobre mi ropa ligera, hasta mi piel” (Recital sobre Haikus). Palacio el Condestable.
- Directora “De cama en cama”. Javier Briansó. Grupo Kromlech.

2015

- Bailarina y coreógrafa en “Zeru horren infernuak”. Joxan Goikoexea. Estreno 29 Marzo. Victoria Eugenia.



- Bailarina y monitora en Ademna. Directora Becky Siegel .
- Directora del grupo de teatro Juslarotxa . “Animales Nocturnos”. Juan Mayorga. [<https://vimeo.com/126581170>]
- Monitora y ayudante de dirección “Adur en la ciudad” Directora Nanna Sánchez. Grupo de teatro Telmo. Ciclo escena y discapacidad. Teatro Municipal Gayarre.
- Bailarina en la exposición “Coreografías para no bailar”. Homenaje a José Lainez. Organizada por Maite y Bertha Bermúdez. Museo de Arte Contemporáneo de Huarte.

2014

- Bailarina en la Compañía de Danza Tempomobile. Obra “Catulli Carmina”. [web. Tempomobile]. Auditorio de Barañain
- Profesora y ayudante de dirección “Adur en el corazón del Bosque”. Grupo teatral Telmo. Centro de enseñanza de educación especial. Fundación Ciganda Ferrer.

2013

- Codirección “Palabras que hablan de lo que yo siento”. Poemas de Federico García Lorca. Programada para ser estrenada en Febrero de este año en el Palacio del Condestable.
- Codirección “Lorca. La palabra habitada”. 8 mayo en Teatro Gayarre.

2012

- Dirección de la obra “Hoy hay teatro” de Jaime Salom. Grupo de teatro Jus la Rocha.
- Dirección de la obra “Atarrabia 1512-1521”. Ayuntamiento de Villava.
- Dirección “La madre pasota” de Darío Fo. Equala. Coeducación cívica e igualdad de género a través de la dramatización y el teatro. Tudela.
- Codirección de la obra de teatro-danza “Adur. En el corazón del bosque” estrenado en el Teatro Municipal Gayarre de Pamplona el 8 de Febrero, dentro del ciclo Escena y discapacidad, con 23 intérpretes, alumnos y alumnas de los centros el Molino y Taller ocupacional de Pamplona.
- Presentadora Gala de Turismo. (In & Out)
- Profesora de Técnicas teatrales desde 1994 en la Escuela Navarra de Teatro.
- Actriz de doblaje del largometraje “Albatros”. Estudios Dobra Sound.
- Monitora de sesiones Lecturas Dramatizadas “10 mujeres. Marcela Serrano” y sesiones Cine-coloquio por diversos pueblos de Navarra organizadas por las Asociaciones de mujeres de Navarra y Equala (Consultoría Igualdad de oportunidades).
- Cantante del grupo “Montse Zabalza cuarteto” y “Montse Zabalza Trío en Elizondo dentro del programa CULTUR del Gobierno de Navarra.

2011

- Ayudante de dirección en el Festival de las Naciones. Teatro Gayarre. Gobierno de Navarra.
- Copresentadora Gala de Turismo. (In & Out).

2010

- Actriz en “Beckett 5”. S. Beckett. Director José Lainez. Coproducción de la Compañía Atikus y la Fundación Municipal Gayarre.

- Actriz en “La comedia del Arte” del director Ángel Sagües. Compañía teatral Atikus.
- Actriz de reparto en el largometraje “No tengas miedo” del Director Montxo Armendáriz.
- Presentadora Festival de la Inmigración. Gobierno de Navarra.

2009

- Actriz de reparto en el cortometraje “Conexión especial” del Director Santiago Usoz.
- Presenta el Festival día de la Inmigración. Gobierno de Navarra.
- Dirección “Miscelánea de escenas”. Ayuntamiento de Artajona

2008

- Actriz y bailarina en “El traje nuevo del Emperador” del Director Pablo Ramos. Ópera de Cámara.
- Profesora del programa Coeducación Cívica e igualdad de Género a través de la dramatización y el teatro. Ayuntamiento de San Adrián.
- Actriz en el montaje “La casa de Bernarda Alba” de la Directora Carma Portacelli. Producción Teatro Gayarre. Estrenada en 2005.
- Regiduría del Festival de las Naciones. Teatro Gayarre. Gobierno de Navarra
- Profesora Expresión corporal y oral “El cuerpo también Habla”. Asociación Vocalía de la mujer de Barañain.
- Colaboración disco homenaje a Mikel Errazkin “Bidean aurkitu zintudan”.

2007

- Actriz en el largometraje “Hoy no se fía mañana sí” del Director Francisco Avizanda. Productora Muxica.
- Presentadora festival de la Inmigración. Gobierno de Navarra
- Profesora en la Universidad Pública de Navarra de Iniciación a las Técnicas teatrales.